

# DOS 'LOOKS' DE

Hemos estado inmersos en las semanas de la moda de todo el mundo. Y como 'beauty coach', he estado muy pendiente de las tendencias en maquillaje que han pasado por las

## DE NOCHE

### CARA DE LEVINGNE

**PASO 1** Aplicar maquillaje fluido con las manos por todo el rostro evitando los párpados.

**PASO 2** Aplicar polvo de sol en frente, nariz, pómulos y mentón, acentuando la zona inferior del pómulo para estrechar el rostro.

**PASO 3** Dar color a las cejas empezando desde la nariz hacia el exterior para adquirir más expresión en el rostro.

**PASO 4** Para los ojos, aplicar una sombra en color dorado satinado por todo el párpado móvil. Con una brocha ancha y de pelo natural, marcamos el arco del ojo (el pliegue que separa el párpado móvil del párpado fijo) con una sombra en color bronce, haciendo un movimiento de parabrisas con la brocha. A continuación, con una brocha sintética y plana, cogemos una sombra más oscura y la aplicamos sobre la pestaña superior. Para terminar con la parte del ojo de este 'look', marcamos la pestaña inferior con la misma brocha ancha del arco y el mismo color.

**PASO 5** En los labios, aplicaremos un bálsamo hidratante y, por encima, un perfilador rosa 'nude', como este de Shiseido.

5. Perfilador de labios de Shiseido.

1. Maquillaje de Kevyn Aucoin.

2. Polvo de Sol de Guerlain.

3. Dior cejas Backstage Pro.

4. Naked Smoky de Urban Decay.

5. Phyto lip twist de Sisley.

7. Corrector de Elizabeth Arden.

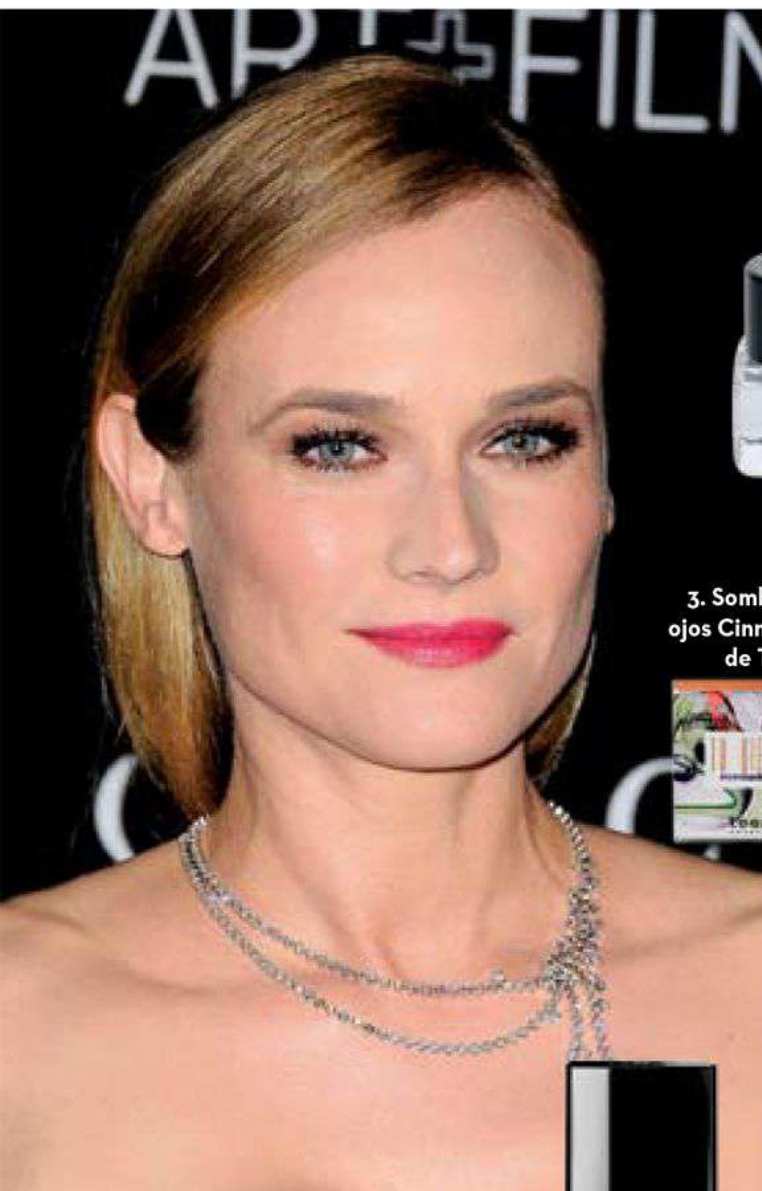
**PASO 6** Con ese mismo perfilador, crearemos el colorete realizando unos trazos sobre las mejillas y extendiéndolo con los dedos.

**PASO 7** Para terminar y dar el toque perfecto, lo ideal es aplicar un corrector de ojeras cremoso que no marque las líneas de expresión. De este modo conseguiremos mayor uniformidad.



# 'FASHION WEEK'

pasarelas y que las 'celebrities' han lucido en el 'front row'. Estos dos 'looks' me han llamado especialmente la atención y considero que se pueden trasladar fácilmente a la vida real.



## FONDO DE ARMARIO

### DIANE KRUGER



3. Sombra en crema de Bobbi Brown.

**PASO 3** Aplicamos con el dedo sobre el párpado móvil una sombra en crema con un tono visón. También podemos utilizar sombras en polvo con colores neutros.

3. Sombra de ojos Cinnamon de Teeez.



**PASO 4** Tenemos que marcar mucho la pestaña para definir el ojo. El truco está en maquillarlas primero de fuera hacia dentro y después, hacerlo al contrario con el cepillo, empujando hacia arriba. También podemos marcar las de abajo, pero es opcional.

4. Máscara Lash Architect 4D de L'Oréal.



**PASO 5** Crearemos, utilizando colorete, un rubor sobre el pómulos en forma de cruz con un producto que nos dé frescura.

**PASO 6** Para la boca, aplicaremos un labial de tono rosado.

**PASO 7** Para terminar y dar el toque final perfecto, lo ideal es aplicar un corrector de ojeras. Es importante limpiar la zona. Para ello podemos utilizar el mismo producto que en el 'look' de noche.

**PASO 1** Utilizamos un maquillaje fluido que aporte mucha luminosidad y que aguante impecable durante todo el día.

**PASO 2** Maquillaremos la ceja con un tono clarito, empezando de la nariz hacia el exterior. Nos puede servir el mismo producto que hemos utilizado para el maquillaje de noche en el caso de Delevingne.



1. Vitalumiere de Chanel.

5. Benetint de Benefit.



6. Labial Serial Kisser de Teeez.



**POR DAVID FRANCÉS**

Maquillador y Beauty Coach  
[www.davidfrances.es](http://www.davidfrances.es)

